



BNP PARIBAS



ATTENTION ÉVÉNEMENT !

BNP Paribas
partenaire du Téléthon et mécène du Jazz
présente

Le 1^{er} "TÉLÉTHON du JAZZ"

Grand concert le 7 décembre à l'Alhambra, de 20h à 23h
Au profit de l'AFM-Téléthon



Partenaire du Téléthon depuis 26 ans et mécène du jazz depuis 17 ans à travers sa Fondation, BNP Paribas crée cette année le "Téléthon du Jazz".

Pour l'occasion la « Banque d'un monde qui change » organise avec L'esprit Jazz un grand concert événement le 7 décembre à l'Alhambra (Paris) avec SIXUN, le groupe mythique de fusion français qui se reforme pour ce premier concert parisien, et Sylvain Beuf, un des plus grands saxophonistes jazz français en formation électrique.

Les billets seront mis en vente à partir du samedi 20 octobre au prix de 23 euros. Les recettes seront entièrement reversées à l'AFM-Téléthon.

Depuis 1987, BNP Paribas s'investit chaque année pour le Téléthon. Pour rendre visible cet événement et faire monter le compteur, les salariés et les compétences du Groupe sont mobilisés. À travers son réseau de 2.250 agences, plus de 3.000 collaborateurs bénévoles organisent plus de 300 animations variées à travers toute la France. Les dons du Téléthon ont permis de spectaculaires avancées. L'ensemble de la recherche internationale a bénéficié de ces progrès et des premières grandes victoires sur la maladie ont été remportées.

Promotion : Agnès Thomas agnes.thomas4@wanadoo.fr – 01 53 26 93 85 – 06 08 64 58 39

SIXUN

Le groupe mythique de jazz fusion français se reforme pour son premier concert parisien !

1ère partie : SYLVAIN BEUF "Electric Excentric" Quartet

L'un des plus grands saxophonistes de la scène jazz française pour la première fois en formation électrique.

Avec leur musique métissée, riche et festive, aux accents de funk et de rock, SIXUN et Sylvain Beuf quartet vont faire du premier "Téléthon du Jazz" une soirée d'exception !

SIXUN : Louis Winsberg : guitare - Jean-Pierre Como : claviers - Michel Alibo : basse
Alain Debiossat : saxophone - Stéphane Edouard : percussions - Maxime Zampieri : batterie

Sylvain BEUF "Electric Excentric" Quartet : Sylvain Beuf : sax - Manu Codjia : guitare - Philippe Bussonnet : basse - Julien Charlet : batterie

Jean-Pierre Como et Sylvain Beuf sont des artistes soutenus par la Fondation BNP Paribas.

Première partie : SYLVAIN BEUF "ELECTRIC EXCENTRIC" Quartet



Nouvel album "Electric Excentric" (Such Production/Harmonia Mundi)
Sortie le 11 septembre 2012.

À l'âge de 48 ans, Sylvain Beuf est devenu l'un des plus incontournables saxophonistes ténor de jazz français et un compositeur d'exception, salué en France par l'ensemble de la presse et du public (Victoire de la Musique, Djangos d'Or, prix Django Reinhardt, Talent Midem, etc.). Vingt ans de carrière aux côtés du who's who du jazz français (Martial Solal, Daniel Humair, Henri Texier, Richard Galliano, ...). Celui qui, déjà au début des années 90, était placé au niveau d'un Joshua Redman ou d'un Brandford Marsalis, a patiemment construit un chemin sans faute.

LA PRESSE EN PARLE

"Après un parcours rigoureusement acoustique, le saxophoniste prend un grand virage électrique qui lui ouvre de nouveaux horizons... l'ensemble est réjouissant... fait preuve d'une remarquable cohérence dans son propos, d'un grand sens de l'espace et des couleurs, d'une belle énergie et surtout d'une réelle inspiration... Une musique vive, lyrique et positive qui fait vraiment plaisir à entendre". **JAZZ MAGAZINE / Octobre 2012**

"Les onze titres d'Electric Excentric nous excitent surtout quand ils montent dans les volts... Parions que le premier album électrique de Sylvain Beuf ne sera pas le dernier".
SO JAZZ / Septembre 2012

"La diversité des rythmes, la recherche d'ambiances différentes, participent à la réussite de ce disque jazz bien vivant". **LA VIE / Septembre 2012**

Promotion : Agnès Thomas agnes.thomas4@wanadoo.fr – 01 53 26 93 85 – 06 08 64 58 39

ÉVÉNEMENT : REFORMATION DE SIXUN



Explosif, festif, jouissif, génial, chaleureux, c'est ce qui revient toujours quand on parle de ce groupe mythique des années 80. Aujourd'hui SIXUN a parfaitement réalisé son ambition initiale, qui était de devenir en Europe l'équivalent de Weather Report : même instrumentation, assez idéale, même équilibre entre instruments acoustiques et électroniques, même virtuosité bien maîtrisée et surtout, même désir impérieux d'ouvrir les fenêtres du jazz à tous les courants d'air des musiques du monde.

En bref, ce qui est si saisissant et séduisant chez SIXUN, c'est cette synthèse de "fun", de "funk", de profonde spiritualité et de passion communicative pour une musicalité authentique et libertaire qu'à défaut d'autre mot on appellera encore longtemps : "jazz".

LA PRESSE EN PARLE

Ils vont ensoleiller votre été. **LE MONDE MAGAZINE**

Sixun fait la part belle à une musique aux accents jazzy, hyperfestive, communicative et rythmée par les touches binaires de funk et de rock. **LE QUOTIDIEN DU MÉDECIN**

Sixun : un festival de sourires ! Fusionnel, plus que fusionnant, cet excellent moment n'est pas réservé aux aficionados du jazz-rock ! **JAZZMAG / JAZZMAN**

Sixun "Live in Marciac 2009" : on en prend plein les oreilles. Plein la vue aussi, puisque le groupe a eu la bonne idée d'accompagner le cd d'un DVD et de prolonger ainsi un peu plus un moment rare. Du Jazz sans frontières assurément. **BASS MAG**

L'ALHAMBRA - 21 rue Yves Toudic, 75010 Paris - M° République

TARIF UNIQUE : 23 €

Réservation par téléphone au 01 40 20 40 25 - www.alhambra-paris.com

FNAC – Ticketnet – Digitick – Virgin – France Billet – Carrefour – Géant – Magasins U Auchan
Leclerc Agences – Revendeurs et autres points de ventes habituels

Le blog citoyen BNP Paribas : <http://telethon.pourunmondequichange.com/>

Promotion : Agnès Thomas agnes.thomas4@wanadoo.fr – 01 53 26 93 85 – 06 08 64 58 39